

Robert Muchamore „Cherub”

Przedmiotem mojej recenzji będzie seria „Cherub” autorstwa Roberta Muchamore’a. To seria, która zmieniła moje spojrzenia na literaturę młodzieżową. Pierwszy tom, „Rekrut” został wydany w 2004 roku. Do tej pory ukazało się siedemnaście książek z tego cyklu. Są to powieści kryminalno-sensacyjne skierowane do młodzieży.

Seria opowiada o życiu prywatnym i misjach młodych agentów brytyjskiego wywiadu. Są to nad wyraz inteligentne i zdolne dzieci, ale pozbawione opieki rodziców. Wydział zabiera je z domów dziecka i daje nowy, niecodzienny dom. Wychowankowie są trenowani. W wieku dwunastu lat przechodzą test, który ma wyselekcjonować ich do specjalnych misji. Wychowankowie są zaangażowani do walki z organizacjami terrorystycznymi i do śledztw w sprawach masowych katastrof. Nie naraża się jednak ich życia – podczas misji wiele lat temu zginęły dwie osoby i od tamtej pory koordynatorzy dbają o odpowiednie zabezpieczenie. Można by pomyśleć, że to bez sensu – przecież na misje można posyłać osoby dorosłe. Otóż, osoby niepełnoletnie wzbudzają mniejsze podejrzenia – w końcu oficjalnie wykorzystywanie ich przez państwo jest nielegalne. Co ciekawe, powieść nie ma charakteru typowej historii o „super-nastolatkach”. Kampus Cheruba jest dla przebywającej tam młodzieży prawdziwym domem. To tam zawierają przyjaźnie, rozwijają swoje pasje, imprezują. To właśnie tam zaczynają się ich pierwsze – często wieloletnie i trwające wiele lat po opuszczeniu ośrodka – miłości.

Autor uczynił głównym bohaterem z pozoru normalnego chłopaka – Jamesa Adamsa. W pierwszym tomie opisuje jego szkolenie w Cherubie, a w następnych częściach jego kolejne misje. Bohater naraża się na niebezpieczeństwa takie jak działania gangów narkotykowych, czy doskonale zorganizowane ataki terrorystyczne. Muchamore idealnie opisuje również życie prywatne Jamesa – przyjaźnie w kampusie, pierwszą miłość oraz niekontrolowane, nastoletnie błędy na misjach.

Doceniam odwagę twórcy, który nie bał się pisać o kontrowersyjnych błędach młodych ludzi, takich jak problemy w związkach czy niepohamowany popęd seksualny. Ciągłe rozterki głównego bohatera sprawiają, że historia jest niezwykle rzeczywista, a jego sprytnie i dobrze przemyślane akcje zapierają dech w piersiach.

Polecam tę książkę również osobom, które nie miały większej styczności z czytelnictwem. Potrafi ona pokazać wspaniałą stronę literatury oraz skutecznie zachęcić do czytania nawet największych przeciwników tej formy rozrywki.